Memoria de la Reunión Comité académico del 24/8/18

Participaron de la reunión la directora del Instituto, Guiomar Ciapuscio; la secretaria académica, Patricia Festini; por el claustro de Investigadores, Miguel Vedda, Mabel Giammatteo, Juan Diego Vila, Emiliano Battista y Julia D'Onofrio; por el claustro de Auxiliares de investigación, Emiliano Orlante; y por el personal administrativo, Pablo Potenza.

**Temas tratados:**

1. **Informaciones de la dirección**

* Cuestiones edilicias y espacios
  + Situación de los trabajos en la sala de lectura y en la ochava. Consulta arquitecta.
  + Rajaduras
* Consulta estado biblioteca. Equipo de la BN. Resultados y recomendaciones.
* Tareas de expurgo realizadas
* Rendición del subsidio 2017 e inicio de la gestión del subsidio 2018.
* Digitalización
* Revista *Filología*

Se imprimieron 100 ejemplares de los nros. 45 (2013) y 46 (2014) y se publicó el número 47 (2015).

Se informó el estado de los números 48 y 49

A partir de la impresión de las revistas, se planteó la necesidad de realizar una depuración del canje en virtud de las revistas más utilizadas por los investigadores y que no puedan consultarse en línea.

1. **Nuevo reglamento de CS para los Institutos UBA (enviado al CA el 6/7/18)**

Se informó que la Facultad consultó a los Institutos si era necesario realizar alguna modificación del reglamento. Se trasladó la inquietud al C.A. y se acordó con los presentes que, si tienen alguna observación al respecto, se comunicarían a la dirección del Instituto.

1. **Proyecto de una colección de publicaciones del Instituto**

Serie monográfica: Investigaciones del Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Dr. A. Alonso”

Convocatoria

Con el propósito de difundir la producción científica del instituto, se inaugura la serie monográfica “Investigaciones del Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas ´Dr. A. Alonso´”, en la que se publicarán obras de investigación realizadas por investigadores formados de las distintas áreas temáticas: literaturas españolas, gramática y lingüística, literaturas extranjeras y teoría literaria.

Se prevé publicar dos libros por año, seleccionados a partir de un concurso público, cuyo jurado estará compuesto por especialistas de referencia externos a la institución, que se renovarán anualmente, quienes emitirán designarán pares evaluadores, a fin de establecer un orden de méritos. Los trabajos originales de investigación, se presentarán durante el período que va del 1 de febrero al 31 de marzo de cada año.

Se presentó el proyecto de una colección de publicaciones del Instituto, seleccionadas por medio de un concurso cuyas bases están en proceso de redacción. Una vez finalizado el primer borrador, se va a hacer circular entre todos los miembros del C. A. para que realicen las observaciones que crean pertinentes. Además, se solicitó a los presentes un listado de los posibles especialistas para la implementación del concurso.