**Celebración del Centenario del Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas**

**“Dr. Amado Alonso”**

**Calendario de actividades**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Actividad | Fecha | Título | Participan | Coordina | Lugar |
| Acto de apertura | 22 de marzo  17:00 |  |  |  | Salón de actos de la Sede 25 de mayo |
| Conversación | 22 de marzo  19:30 | Libros del Instituto | Guiomar Ciapuscio  Mariano Saba  Emiliano Battista |  | Embajada de España  (con invitación) |
| Panel 1 | 5 de abril  14:30 | La celebración de los 100 años. Historia del Instituto | Miranda Lida  Guillermo Toscano  Emiliano Battista | Guiomar Ciapuscio | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 2 | 14 de abril  14:30 | Tradiciones discursivas e historia de la lengua | Johaness Kabatek  Ángela Di Tullio  Virginia Bertolotti | Laura Ferrari | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 3 | 28 de abril  14:30 | El hispanomedievalismo de María Rosa Lida revisitado | Georgina Olivetto  Carina Zubillaga  Irene Zaderenko | Leonardo Funes | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 4 | 12 de mayo  14:30 | Traducir la Edad Media en el siglo XXI | María M. Salvador Bello  María Dumas  Kaila Yankelevich | Susana Artal | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 5 | 22 de mayo  14:30 | Estudios gramaticales | Fernando Bermúdez  Diego Krivochen  Laura Kornfeld | Mabel Giammatteo | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 6 | 2 de junio  14:30 | Teatro del Siglo de Oro | Germán Vega  Marcela Sosa  Marta Villarino | Florencia Calvo | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Conferencia performática | 9 de junio | Escenas del Centenario |  |  | Salón de actos de la Sede 25 de mayo |
| Panel 7 | 16 de junio  14:30 | Filología, teoría literaria, vida | Nora Catelli  Ottmar Ette  Jean Bessière | Daniel Link | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 8 | 30 de junio  14:30 | Historia, critica y cánones literarios | Enric Sullá  Aina Pérez Fontdevila  Mónica Szurmuk | Guadalupe Maradei | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 9 | 7 de julio  14:30 | Teoría y crítica de la traducción | María Inés Castagnino  Alejandrina Falcón  Mariela Ferrari/Carola Pivetta  Juan Jesús Zaro | Lucas Margarit | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 10 | 14 de julio  14:30 | Literatura española como literatura comparada | César Domínguez  Adriana Minardi  Mariela Sánchez | Marcelo Topuzian | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 11 | 8 de septiembre  14:30 | Cervantes desde Argentina: crítica y ediciones | Fernando Copello  Ruth Fine  Isabel Lozano | Juan Diego Vila  Julia D’Onofrio | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Panel 12 | 15 de septiembre  14:30 | Teoría y crítica actual de las literaturas extranjeras y comparadas | Alfredo Saldaña  Patrick Eser  Martín Salinas | Miguel Vedda | Sede 25 de mayo  Aula 7 (entrepiso) |
| Jornadas del Centenario | 9 de octubre |  | Apertura |  | Biblioteca Nacional Mariano Moreno |
| Jornadas del Centenario | 9 al 12 de octubre | Legados, vigencia, proyecciones |  |  | Sede 25 de mayo |